

AŐK IZDIRABI

Erdal YILMAZ tarafından yazıldı.

Pazar, 02 Ekim 2011 20:14 -

Gençlik yıllarımdan kalan Őir defterime bakıp inceleme yapmaktayken, Ortaokul yıllarımda kalbimin ilk çırpınıŐlarını kağıda döktüğüm bu Őiirimi o zamanki duygularım ve hayali düşüncelerimle nasıl bir duygularla yazdığımı hâla bugünmüş gibi hatırlıyorum. Herhangi bir kişinin hayatını yansıtır belki diye yazmış olduğum bu türlü Őiirlerimi gerçekten çok seviyorum. Çünkü bunlar benim: köyden Őehire kış, yaz (6 km.) yürüyerek giderken soğuktan donmuş, zor güç kalem defteri tutan parmaklarımla, okul defterime karaladığım ve sonra Őiir defterime aktardığım ve tarlada, bağda, bostanda, sap, saman taşıdığım kağı üzerlerinde yırtık kağıtlara karaladığım ortaokul yıllarımdan tertemiz saf düşünce ve duygularını yansıtır. Tabi O zamanlar Arabesk ve Modern Türk müziğinin ismine biz kısaca (Arajman) derdik. Yani (Berkant) ve benzeri sanatçıların yaptıkları müzikti bunlar. İşte bunların söylediklerine özenerek yazdığım bu sözlerim bayağı anlamlı ve duyguluymuş doğrusu. Bu gün bu duyguları ve anlamları yakalayabilmekte zorlanmaktayım. Haydi be ortaokul yıllarımdan saf duygularıyla yazılmış Őiirim bana Őans getir..????

Seni gördüm, seni sevdim

Senin oldum aşkım için

Gözlerine baktım, bakışına yandım

Sana kandım aşkım için

Söyledin kendin, sevgilim dedin

AŐK IZDIRABI

Erdal YILMAZ tarafından yazıldı.
Pazar, 02 Ekim 2011 20:14 -

Izdırap ektirdin aşkım için

Sevmedin beni, aldattın beni

Ağlattın beni aşkım için

Gelme bana sen, sevme beni sen

Nefretim senden aşkım için

Erdal YILMAZ -16.06.1967- Hamzalı Köyü